

## Opgaver til Helga Novak: Schlittenfahren

### A

Til Almen sprogforståelse.

Om sammenhængen mellem forfatterens valg af ord, synonymer og syntaks og tekstens indhold og stil.

Læs teksten igennem. Hvordan virker den på jer? For at få en forståelse for, hvordan forfatteren har opnået den virkning, skal I foretage en analyse af hendes brug af sproget, specielt med henblik på:

1)

#### **syntaksen:**

Hvor mange hovedsætninger og hvor mange ledsætninger er der? Hvordan hænger sætningerne sammen?

Kig også på sætningslængden.

2)

#### **ordvalget:**

Undersøg ordene i den første sætning. Hvordan kunne det samme indhold være formuleret?

Hvordan omtales børnene? Se her også på brugen af personnavne/proprier.

Hvordan omtales faderen?

Synonymerne: weint, schreit, brüllt, schluchzt, quietscht, jault, quengelt. Prøv ved hjælp af en ordbog at finde betydningsnuancerne.

Er der flere træk i måden, novellen er skrevet på, I finder påfaldende?

Hvordan vil I ud fra disse iagttagelser karakterisere tekstens stil? Hvordan er forholdet mellem indhold og skrivemåde?